

C'EST-À-DIRE ÉDITIONS

DIFFUSION EN LIBRAIRIE

COMPTOIR DU LIVRE

10 bis, boulevard de l'Europe  
BP 6007  
31120 Portet-sur-Garonne  
tél: 05 62 11 73 33  
fax: 05 61 72 47 73  
courriel: [contact@comptoirdulivre.fr](mailto:contact@comptoirdulivre.fr)  
[www.comptoirdulivre.fr](http://www.comptoirdulivre.fr)

# Souvenirs de Verdun

Sur les deux rives de la Meuse  
avec le 164<sup>e</sup> RI

Eugène Carrias  
Emmanuel Jeantet (présentation)

272 pages, format 165 x 230 mm,  
ill. en noir et blanc  
collection « mille mots chuchotés »

**ISBN 9782952756488 /24 euros**

En août 1914, lors de la déclaration de guerre, Eugène Carrias, âgé de 19 ans, préparait Saint-Cyr au lycée de Nîmes. Nommé sous-lieutenant cinq mois plus tard, il était affecté en janvier 1915 au 164<sup>e</sup> régiment d'infanterie à Verdun et participait avec celui-ci à différentes actions autour de cette place, au bois d'Herbebois, aux Éparges, à Bethincourt et à Charny.

Le 21 février 1916, lors de la grande attaque allemande sur Verdun, il occupait avec sa section le bois d'Herbebois, en première ligne. Il y subissait ainsi le plus violent bombardement alors connu. Grièvement blessé le 23 février, il était amputé de l'avant-bras gauche après une évacuation difficile.

Eugène Carrias poursuivra sa carrière militaire et rédigera plusieurs ouvrages de stratégie militaire, dont *L'Armée allemande* (Berger-Levrault, 1938), *La pensée militaire allemande* (PUF, 1948), *Le danger allemand* (PUF, 1952), *La pensée militaire française* (PUF, 1960). Il mourra à Forcalquier (Alpes-de-Haute-Provence) en 1961.

Rédigés à partir de ses carnets de guerre, les *Souvenirs de Verdun* sont le récit des dix-neuf mois de guerre vécus par le très jeune officier qu'il était.

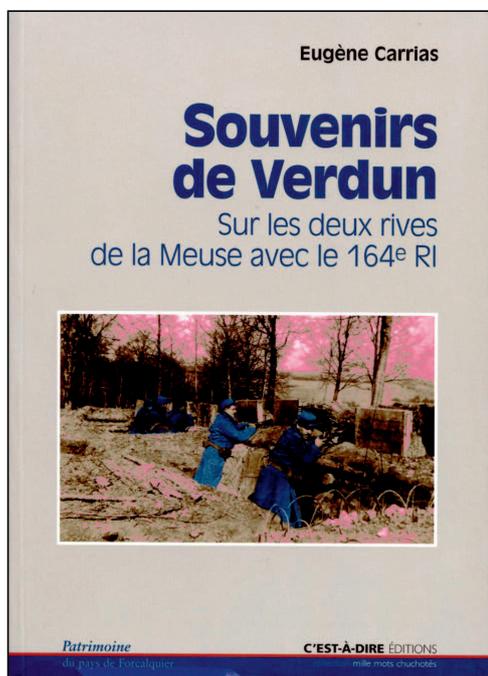
## C'est-à-dire éditions

« C'est-à-dire » a d'abord été, depuis 1991, un atelier créé par Mireille et Pierre Coste aidant des éditeurs associatifs à finaliser leurs livres ou leurs revues, avant de devenir, en 2007, une petite maison d'édition indépendante.

La collection « Un territoire et des hommes » décrit les territoires et ceux qui les habitent, approchés avec les disciplines de l'histoire, la géographie, l'architecture, l'ethnologie. La collection « mille mots chuchotés » fait entendre les paroles et les écrits de gens, modestes ou connus, qui d'une manière ou d'une autre ont raconté leur vie: correspondances, journaux... La collection « l'épaisseur du vent » accueille des textes à la rencontre du témoignage et du geste littéraire.

Le projet éditorial est de publier quatre à six titres par an. « C'est-à-dire » est membre de l'association « Éditer en haute Provence », qui établit des liens de coopération entre des petits éditeurs indépendants et des professions liées à l'édition, ayant choisi ce haut pays pour y travailler.

Emmanuel Jeantet,  
secrétaire d'édition



## PUBLIC VISÉ

grand public et amateurs d'histoire



## CONTACT PRESSE

Emmanuel Jeantet  
04 92 74 87 11  
[cad-editions@orange.fr](mailto:cad-editions@orange.fr)

C'est-à-dire éditions,  
Maison des métiers du livre;  
4, avenue de l'Observatoire,  
04300 Forcalquier.  
tél. 04 92 74 87 11,  
[courriel cad-editions@orange.fr](mailto:courriel cad-editions@orange.fr)  
<http://cestadire.editions.free.fr>