

C'EST-À-DIRE ÉDITIONS

DIFFUSION EN LIBRAIRIE

COMPTOIR DU LIVRE

10 bis, boulevard de l'Europe
BP 6007

31120 Portet-sur-Garonne

tél: 05 62 11 73 33

fax: 05 61 72 47 73

courriel: contact@comptoirdulivre.fr

www.comptoirdulivre.fr

Saint-Étienne-les-Orgues et la gloire de la Montagne

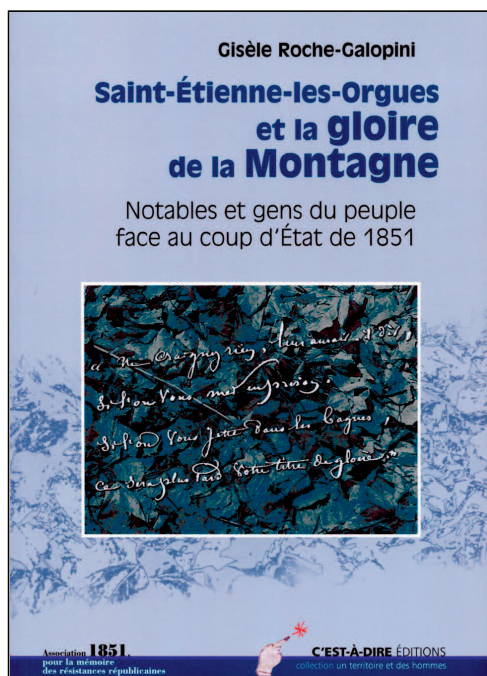
Notables et gens du peuple
face au coup d'État de 1851

Gisèle Roche-Galopini

Coédition avec l'association 1851,
pour le mémoire des résistances républicaines
2^e édition

176 pages, format 165 x 230 mm,
ill. en noir et blanc
collection « un territoire et des hommes »

ISBN 9782918235033 / 22 euros



PUBLIC VISÉ

grand public et amateurs d'histoire



CONTACT PRESSE

Emmanuel Jeantet

04 92 74 87 11

cad-editions@orange.fr

C'est-à-dire éditions,
Maison des métiers du livre;
4, avenue de l'Observatoire,
04300 Forcalquier.
tél. 04 92 74 87 11,
courriel cad-editions@orange.fr
<http://cestadire.editions.free.fr>

À Saint-Étienne-les-Orgues, comme dans plusieurs communes des Basses-Alpes, des citoyens tentèrent de s'opposer au coup d'État du 2 décembre 1851. Ici ils furent une trentaine d'hommes et de femmes. Quels étaient leurs liens familiaux, leurs métiers, leur vie et leurs pratiques sociales? Pour mieux comprendre cette résistance stéphanoise, Gisèle Roche-Galopini commence dès les années 1830 l'étude de la vie sociale de la commune; elle s'intéresse jusqu'aux débuts de la III^e République aux suites, profondément traumatisantes, de cet événement. Si l'étude est centrée sur Saint-Étienne, le pays de Forcalquier et plus largement la Haute-Provence restent constamment en toile de fond.

Le soulèvement républicain de 1851, tout constituant essentiel qu'il est de l'identité haut-provençale, reste encore largement méconnu, voir occulté. Ce livre contribue à raviver la mémoire gavote.

C'est-à-dire éditions

« C'est-à-dire » a d'abord été, depuis 1991, un atelier créé par Mireille et Pierre Coste aidant des éditeurs associatifs à finaliser leurs livres ou leurs revues, avant de devenir, en 2007, une petite maison d'édition indépendante.

La collection « Un territoire et des hommes » décrit les territoires et ceux qui les habitent, approchés avec les disciplines de l'histoire, la géographie, l'architecture, l'ethnologie. La collection « mille mots chuchotés » fait entendre les paroles et les écrits de gens, modestes ou connus, qui d'une manière ou d'une autre ont raconté leur vie: correspondances, journaux... La collection « l'épaisseur du vent » accueille des textes à la rencontre du témoignage et du geste littéraire.

Le projet éditorial est de publier quatre à six titres par an. « C'est-à-dire » est membre de l'association « Éditer en haute Provence », qui établit des liens de coopération entre des petits éditeurs indépendants et des professions liées à l'édition, ayant choisi ce haut pays pour y travailler.

Emmanuel Jeantet,
secrétaire d'édition